

ИСТОРИЈА КЊИГЕ И БИБЛИОТЕКА I

ИСПИТНА ПИТАЊА ЗА ШКОЛСКУ 2006/2007. ГОДИНУ

I

1. Библиотекарство као професија
2. Социјалне функције библиотека
3. Опште карактеристике најстаријих библиотека (време и место настанка, састав фонда и његово уређење, одлике *књиге*)
4. Александријска библиотека
5. Пергамска библиотека
6. Писменост и библиотеке код Грка
7. Библиотеке у Римском царству
8. Писменост и библиотеке у Византији
9. Манастирске библиотеке средњег века
10. Ватиканска библиотека
11. Средњовековни универзитети и њихове библиотеке
12. Касни средњи век: манастирске, кнежевске и високошколске библиотеке
13. Најзначајније библиотеке хуманизма и ренесансе: структура и садржај фондова
14. Библиотеке 17. и 18. века у Европи

II

1. Припремна етапа у настанку писма. Мнемотехничка средства
2. Најзначајније етапе у развоју писма
3. Писма старог света
4. Фонетско писмо - Феничани
5. Грчко писмо - настанак, развој и начин писања
6. Латинско писмо: његов настанак и развој у Европи до појаве *националних* писама
7. Словенска писма - настанак и најстарији споменици
9. Кинеско и јапанско писмо
10. Материјали и оруђа за писање – врсте и периодизација
11. Папирус: особине материјала, порекло, производња и облик књиге
12. Пергамент: настанак, особине материјала и облик књиге. Палимпсести
13. Папир: порекло, начин израде и особине материјала. Водени знаци
14. Историја читања

III

1. Књига - значење речи, шири смисао.
UNESCO- ва препорука за стандардизацију
2. Облик и саставни делови *књиге* кроз векове
3. Рукописна књига средњег века
4. Свето писмо – порекло и карактеристике најчитаније књиге на свету
5. Свето писмо – најзначајнији споменици (Кумрански рукописи, Синајски кодекс, Codex Augueus, Библија у 42 ретка, Biblia pauperum ...)
6. Ксилографија. Блок књига: садржај, особине, најпознатији споменици
7. Изум штампе појединачним покретним словима.
Јохан Гутенберг и његов значај за штампарство
8. Инкунабуле: карактеристични елементи за опис и идентификацију. Тираж, садржај и сачувани примерци
9. Развој штампарства у Европи 1455-1501: знаменити штампари и штампарски центри
10. Алдине – карактеристике књига из штампарије Алда Мануџијуса
11. Типови штампаних публикација у Европи 16. и 17. века
12. Европски сајмови књига
13. Европско штампарство, књижевство и издаваштво 16-18. века
14. Појам цензуре и индекси забрањених књига