



ПРОГРАМ КОНФЕРЕНЦИЈЕ / CONFERENCE PROGRAM

КУЛТУРЕ, РЕЧИ, РЕЛИГИЈЕ

CULTURES, WORDS, RELIGIONS

Филолошки факултет
Универзитет у Београду
Студентски трг 3, Београд
Wifi: kps2019@fil.bg.ac.rs
Шифра: 2019kps2019

The Faculty of Philology
University of Belgrade
Studentski trg 3, Belgrade
Wifi: kps2019@fil.bg.ac.rs
Password: 2019kps2019

ПОНЕДЕЉАК, 27. МАЈ 2019.

MONDAY, MAY 27, 2019

11,00 Сала за седнице /Proceedings room

РЕГИСТРАЦИЈА УЧЕСНИКА / REGISTRATION OF PARTICIPANTS

11,30 Сала за седнице /Proceedings room

Отварање конференције / Opening the Conference

11.40

Пауза са коктелом / Break with cocktail

12,00 Сала за седнице /Proceedings room

ПЛЕНАРНА ПРЕДАВАЊА / PLENARY LECTURES

Љиљана Марковић / Ljiljana Marković

РЕЧИ, КУЛТУРА, РЕЛИГИЈА

WORDS, CULTURE, RELIGION

Весна Половина / Vesna Polovina

У ТРАГАЊУ ЗА РЕЧИМА – МЕТАЈЕЗИК ТЕКСТОВА И
ПРЕВОДА СВЕТИХ ТЕКСТОВА

SEARCHING FOR THE RIGHT WORD – THE
METALANGUAGE OF RELIGIOUS TEXTS AND THEIR
TRANSLATION

Ксенија Кончаревић / Ksenija Končarević

ФОРМИРАЊЕ ТЕОЛИНГВИСТИЧКЕ И РЕЛИГИОКУЛТУРНЕ
КОНСТИТУЕНТЕ ПРОФЕСИОНАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ НА СТУДИЈАМА РУСКЕ
ФИЛОЛОГИЈЕ

DEVELOPMENT OF THE THEOLINGUISTIC, RELIGIOUS AND CULTURAL
COMPONENTS AS PROFESSIONAL COMPETENCIES IN THE PROGRAM OF STUDIES
IN THE RUSSIAN PHILOLOGY

14,30 Секција 1 / Section 1

Сала за седнице /Proceedings room

Желимир Вукашиновић / Želimir Vukašinović

ГДЈЕ ЈЕ БОГ? : ПОСТПАТРИЈАРХАЛНО ДРУШТВО, ВЈЕРА И ДИЈАЛОГ

WHERE IS GOD? : POST-PATRIARCHAL SOCIETY, FAITH AND DIALOGUE

Александар Прњат / Aleksandar Prnjat

ПАТЕРНАЛИЗАМ ПРОТИВ ПАТЕРНАЛИЗМА: ФРОЈД И БУДУЋНОСТ
РЕЛИГИЈЕ

PATERNALISM AGAINST PATERNALISM: FREUD AND THE FUTURE OF
RELIGION

Мариана Дан / Mariana Dan

ДУХОВНОСТ И ИСТОРИЈА. ЈОГА, ХРИШЋАНСТВО И КУЛТУРА НЕНАСИЈА ИЗ
ДАНАШЊЕ ПЕРСПЕКТИВЕ

SPIRITUALITY AND HISTORY. YOGA, CHRISTIANITY AND THE CULTURE OF
NONVIOLENCE IN A CONTEMPORARY OVERVIEW

Марина Јовић Ђаловић / Marina Jović Đalović

КОНФУЦИЈАНИЗАМ У РАНОМ ЈАПАМУ

CONFUCIANISM IN EARLY JAPAN

14,30 Секција 2 / Section 2

Центар за дигиталну, информациону и медијску писменост

Center for Digital, Information and Media Literacy

Весна Дицков / Vesna Dickov

ПОПОЛ ВУХ. СВЕТА КЊИГА МАЈА: НЕКИ КЊИЖЕВНО-КУЛТУРОЛОШКИ АСПЕКТИ

POPOL VUH. THE SAINT BOOK OF MAYA: SOME LITERARY-CULTURAL ASPECTS

Ксенија Вранеш / Ksenija Vraneš

СВЕТЕ КЊИГЕ ХОРХЕА ЛУИСА БОРХЕСА

THE HOLY BOOKS OF JORGE LUIS BORGES

Јелена Јовановић Симић / Jelena Jovanovic Simić

САКРАЛИЗАЦИЈА КАО СТИЈСКИ ПОСТУПАК

SACRALIZATION AS A STYLE PROCEDURE

Бранко Вранеш / Branko Vraneš

ПЕШЧАНИК ИЛИ ПОСТМОДЕРНА ЕСХАТОЛОГИЈА ДАНИЛА КИША

HOURGLASS OR THE POSTMODERN ESCHATOLOGY OF DANILO KIŠ

Дејана Оцић / Dejana Osić

УМЕЋЕ ВЕРОВАЊА: ТРАГЕДИЈСКО ИСКУСТВО ЖАРКА ВИДОВИЋА

THE ART OF BELIEVING: A TRAGIC EXPERIENCE OF ŽARKO VIDOVIĆ

Ирина Абрамова / Irina Abramova

НАРАТИВНИ МОДЕЛИ КУЛТУРНЕ АСИМИЛАЦИЈЕ ГРЧКОГ ПОЕТИЧКОГ СИСТЕМА У СЛАВЕНО-РУСКОМ РУКОПИСНОМ ПРОЛОГУ 16. ВЕКА

NARRATIVE MODELS OF CULTURAL ASSIMILATION OF THE GREEK POETIC SYSTEM IN THE TEXT OF THE SLAVONIC- RUSSIAN PROLOGUE OF THE 16TH CENTURY

УТОРАК, 28. МАЈ 2019.

TUESDAY, MAY 28, 2019

10,00 Секција 3 / Section 3

Сала за седнице /Proceedings room

Маја Радонић / Maja Radonić

ПОЕЗИЈА КАО РЕЛИГИЈА МИОДРАГА ПАВЛОВИЋА

POETRY AS A RELIGION OF MIODRAG PAVLOVIĆ

Вук Петровић / Vuk Petrović

ПАРАБОЛА, СИМБОЛ, ХУМОР: ТРИ ПОЕТСКА ИЗРАЗА О БОЖАНСКОМ (СТАРИ ЗАВЕТ, ГЕТЕ, КАФКА)

PARABLE, SYMBOL, HUMOR: THREE POETIC MANIFESTATIONS OF DIVINE (OLD TESTAMENT, GOETHE, KAFKA)

Марина Колесар / Marina Kolesar

МИРЧА ЕЛИЈАДЕ И НИЛ ГЕЈМЕН: БОГОВИ

MIRCEA ELIADE AND NEIL GAIMAN: GODS

Галина-Марија Мићић / Galina-Marija Mićić

У КАНОНУ И ИЗВАН ЊЕГА: ЉЕРМОНТОВ И ВРУБЕЉ

IN THE CANON AND OUT OF IT: LERMONTOV AND VRUBEL

10,00 Секција 4 / Section 4

Центар за дигиталну, информациону и медијску писменост

Center for Digital, Information and Media Literacy

Јулијана Вучо / Julijana Vučo

ИНТЕРКУЛТУРНА РАЗМЕНА И РЕЛИГИЈСКИ МОТИВИ У НАСТАВИ
СТРАНИХ ЈЕЗИКА

INTERCULTURAL EXCHANGE AND RELIGION MOTIVES IN TEACHING
FOREIGN LANGUAGES

Грета Геџ / Greta Goetz

ЗНАЧАЈ УНАПРЕЂЕНОГ УЧЕЊА ЗАСНОВАНОГ НА ТЕХНОЛОГИЈИ

MEANINGS OF ENHANCED LEARNING

Блаженка Тривунчић / Blaženka Trivunčić

КОНФЕССИОНАЛНОСТ У МЕТОДИЦИ ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ НА СРПСКОМ
ЈЕЗИКУ У ПАРИСКОМ РЕГИОНУ

CONFESSIONALISM IN METHODOLOGY OF COMPLEMENTARY TEACHING
IN THE SERBIAN LANGUAGE IN THE PARIS REGION

Лукаш Бирски / Łukasz Byrski

НАПИСАНИ РУКОМ БОГА - ПИСАНИ СИСТЕМИ, ЊИХОВО ПОРЕКЛО И
ИМЕНА У ДРЕВНИМ ВЕРОВАЊИМА

WRITTEN BY THE HAND OF GOD – WRITING SYSTEMS, THEIR ORIGINS AND
NAMES IN ANCIENT BELIEFS

Ивана Глигоријевић / Ivana Gligorijević

BUKRĀ, IN ŠĀ'A ALLĀH: АРАПСКА АРАПСКА ПОСЛОВНА КУЛТУРА ИЗ
СРПСКОГ УГЛА

BOKRA, INSHALLAH: ARAB BUSINESS CULTURE FROM SERBIAN
PERSPECTIVE

12,00 Сала за седнице /Proceedings room

ПЛЕНАРНА ПРЕДАВАЊА / PLENARY LECTURES

Јован Делић / Jovan Delić

МЕТАФИЗИЧКО-РЕЛИГИЈСКИ КРУГ ЋОРЂА СЛАДОЈА

METAPHYSICAL-RELIGIOUS CIRCLE OF ĐORĐE SLADOJE

Предраг Петровић / Predrag Petrović

ПЕСНИК ГОВОРИ БОГУ: ХРИШЋАНСКА РЕЛИГИОЗНОСТ У СРПСКОЈ
ПОЕЗИЈИ 20. ВЕКА

THE POET SPEAKS TO GOD: CHRISTIAN RELIGIOUSNESS IN SERBIAN
POETRY OF THE 20th CENTURY

Софија Божић / Sofija Božić

ДАЛМАТИНСКИ ЕПИСКОПИ И КУЛТУРНИ РАЗВОЈ СРБА У ДАЛМАЦИЈИ У
19. И ПРВОЈ ПОЛОВИНИ 20. ВЕКА

DALMATIAN BISHOPS AND CULTURAL DEVELOPMENT OF THE SERBS IN
DALMATIA IN THE 19th AND THE FIRST HALF OF THE 20th CENTURY

Татјана Самарџија-Грек / Tatjana Samardžija-Grek

ПРЕВОДНИ ЕКВИВАЛЕНТИ БИБЛИЈСКИХ ИДИОМАТСКИХ ИЗРАЗА СА ЛЕКСЕМАМА *УТРОБА*, *БЕДРА* И *БУБРЕЗИ*

TRANSLATION OF BIBLICAL IDIOMS WITH LEXEMES *BOWELS*, *LOINS* AND *KIDNEYS*

Милош Д. Ђурић / Miloš D. Đurić

ЈЕДНАКО ИЗОСТАВЉАЊЕ СЛОВА У КЊИЗИ ПОСТАЊА – КА ОБЈЕДИЊЕНОМ ДЕСКРИПТИВНОМ ТУМАЧЕЊУ

EQUIDISTANT LETTER SEQUENCES IN THE BOOK OF GENESIS – TOWARDS A UNITARY DESCRIPTIVE ACCOUNT

Јелена М. Павловић / Jelena M. Pavlović

ТАКО МИ БОГ ПОМОГАО – СИНТАКСИЧКО-СЕМАНТИЧКА СТРУКТУРА ЗАКЛЕТВИ У АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВНОМ СТИЛУ СРПСКОГА ЈЕЗИКА У 19. ВЕКУ

TAKO MI BOG POMOGAO – THE SYNTACTIC AND SEMANTIC STRUCTURE OF OATHS IN SERBIAN ADMINISTRATIVE AND LEGAL TEXTS IN THE 19th CENTURY

Ивана Кнежевић, Зоран Ранковић / Ivana Knežević, Zoran Ranković

О НЕКИМ ЛЕКСИЧКИМ АСПЕКТИМА ЦРКВЕНОГ АДМИНИСТРАТИВНОГ
СТИЛА

ON SOME LEXICAL ASPECTS OF CHURCH ADMINISTRATIVE STYLE

Нада Крњаић Цекић, Милош Ђурић / Nada Krnjić-Cekić, Miloš D. Đurić

НЕКИ АСПЕКТИ ЛИНГВИСТИКЕ И РЕЛИГИЈЕ

SOME ASPECTS OF LINGUISTICS AND RELIGION

14.30 Секција 6 / Section 6

Центар за дигиталну, информациону и медијску писменост

Center for Digital, Information and Media Literacy

Миланка Бабић Вукадинов / Milanka Babić Vukadinov

МОЛИТВЕ НА МОРАВИ: РЕЛИГИЈСКИ НАРАТИВ У РОМАНИМА ДОБРИЦЕ
ЂОСИЋА

PRAYERS AT MORAVA: RELIGIOUS NARRATIVE IN NOVELS BY DOBRICA
ĆOSIĆ

Ивана Јовановић / Ivana Jovanović

РЕЛИГИЈСКО-ЕТИЧКА И ПСИХО-СОЦИЈАЛНА ВЕРБАЛИЗАЦИЈА МОТИВА У
ПОЕЗИЈИ ЗА ДЕЦУ РАДЕТА ЈОВАНОВИЋА

RELIGIOUS-ETHICAL AND PSYCHO-SOCIAL VERBALIZATION OF MOTIVES
IN POETRY FOR THE CHILDREN OF RADE JOVANOVIĆ

Марија Шљукић / Marija Šljukić

РЕЛИГИОЗНА ДИМЕНЗИЈА У АУТОБИОГРАФСКОЈ ПРОЗИ (*ПРОЗРАЦИ* И
ПРОЗРАЦИ 2) СВЕТЛАНЕ ВЕЛМАР ЈАНКОВИЋ

RELIGIOUS DIMENSION IN AUTOBIOGRAPHICAL PROSE (*PROZRACI* I
PROZRACI 2) SVETLANA VELMAR JANKOVIĆ

Биљана Митровић / Biljana Mitrović

ВАТИКАН У НАРАТИВИМА ПОПУЛАРНЕ КУЛТУРЕ: ТВ СЕРИЈА *МЛАДИ*
ПАПА

VATICAN IN THE NARRATIVES OF POPULAR CULTURE: TV SERIES *THE*
YOUNG POPE