

Чешки језик 1

Предавања:

др Верица Копривица

једносеместрални курс,

обавезни курс,

први семестар,

3 ЕСПБ,

време одржавање часова: понедељак 13.15, сала 21а

Циљ предмета

Упознавање са фонетско-фонолошким системом савременог чешког језика, савладавање метода компаративног и контрастивног проучавања чешког и српског језика, увид у резултате теоријских и експерименталних истраживања прашке школе.

Садржај предмета

Место чешког језика у словенском свету. Језик и лингвистика, норма и кодификација. Развој чешке лингвистике, главни радови о чешком језику. Развој чешког језика, најважнији дијалекти. Основни појмови фонетике и фонологије. Опис система чешких гласова. Чешка ортографија и ортоепија.

Основна литература

Копривица, В.: *Фонетика и фонологија чешког језика са основама чешког правописа*, Београд 2014

Mluvnice češtiny, I. Fonetika, fonologie, morfonologie a morfemika, tvoření slov. Academia, Praha 1986

Допунска литература

Palková, Z.: *Fonetika a fonologie češtiny*, Praha 1994

Hála, B.: *Uvedení do fonetiky češtiny na obecně fonetickém základě*. Praha 1962.

Výslovnost spisovné češtiny I. Zásady a pravidla. Výslovnost slov českých. Praha 1967.

Výslovnost spisovné češtiny. II. Výslovnost slov přejatých. Praha 1978.

Pravidla českého pravopisu, Olomouc 1994.

План часова

1. Настанак чешког књижевног језика, средњечешки дијалекат као његова основа. Врсте граматики по предмету и начину обраде.
2. Фонологија као наука. Фонема и њене варијанте, алофони. Фонолошка комбинаторика.
3. Фонетика као наука, врсте фонетике. Фонетске методе.
4. Говорни органи. Подела гласова. Подела консонаната.
5. Образовање преградних консонаната.
6. Образовање тесначних консонаната.
7. Консонанти са посебним начином артикулације.
8. Полупреградни консонанти.
9. Тврди и меки консонанти. Звучни и беззвучни консонанти. Сонанти.

10. Комбинација и промена консонаната. Асимилације. Консонантски систем.

11. Подела вокала. Образовање вокала.

12. Вокалски процеси. Квантитет и акценат. Вокалски систем.

Изговор два вокала. Спој консонаната и вокала. Слог.

Оцењивање

Активност на часу - 10%, колоквијум - 40% (трајање 30 минута), усмени испит - 50%.