

## Спецификација предмета за књигу предмета

<b>Студијски програм</b>		Српска књижевност и језик са компаратистиком		
<b>Изборно подручје (модул)</b>				
<b>Врста и ниво студија</b>		Основне академске студије		
<b>Назив предмета</b>		Историја средњовековне књижевности		
<b>Наставник (за предавања)</b>		Томислав Јовановић		
<b>Наставник/сарадник (за вежбе)</b>		Ирена Шпадијер, Зорица Витић		
<b>Наставник/сарадник (за ДОН)</b>				
<b>Број ЕСПБ</b>	6	<b>Статус предмета (обавезни/изборни)</b>	ОП	
<b>Услов</b>	без посебних услова			
<b>Циљ предмета</b>	Проучавање књижевноисторијских појава у делима старословенског периода, преводне књижевности и одабраних изворних дела старе српске књижевности.			
<b>Исход предмета</b>	Развијање естетских ставова према књижевним делима старословенске епохе, најзначајнијим преводне књижевности, као и изворним делима српске књижевности; упознавање са особеностима жанрова и врста и поетиком стваралаштва; оспособљавање за обухватнији поглед на поједине епохе и целину српске средњовековне књижевности.			
<b>Садржај предмета</b>				
<b>Теоријска настава</b>	Студије историје средњовековне књижевности обухватају програмске садржаје засноване на књижевним делима прозних и песничких врста од најстарије старословенске епохе, преко дела преводне књижевности па до изворних дела старе српске књижевности.			
<b>Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)</b>	Практично тумачење и вредновање најодабранијих дела обрађених у теоријској настави.			
<b>Литература</b>				
1	Ђ. Трифуновић, <i>Стара српска књижевност. Основе</i> , друго издање, „Филип Вишњић“, Београд			
2	Д. Богдановић, <i>Историја старе српске књижевности</i> , СКЗ, Београд, 1991.			
3	Ђ. Трифуновић, <i>Кратак преглед југословенске књижевности средњег века</i> , Београд, 1982.			
4				
5				
<b>Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године</b>				
<b>Предавања</b>	<b>Вежбе</b>	<b>ДОН</b>	<b>Студијски истраживачки рад</b>	<b>Остали часови</b>
2	1			
<b>Методе извођења наставе</b>	Предавања, вежбе, дискусија, самостална израда семинарског рада.			
<b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>				
<b>Предиспитне обавезе</b>	<b>поена</b>	<b>Завршни испит</b>		<b>поена</b>
активност у току предавања	5	<b>писмени испит</b>		
практична настава	10	<b>усмени испит</b>		40
колоквијуми	30			
семинари	15			