

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм		Српска књижевност и језик, Српска књижевност и језик са компаратистиком, Српски језик		
Изборно подручје (модул)		Заједнички		
Врста и ниво студија		Основне академске студије		
Назив предмета		Културна историја Срба		
Наставник (за предавања)		Ломпар Р. Мило		
Наставник/сарадник (за вежбе)				
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ		6	Статус предмета (обавезни/изборни)	
Услов		Безусловно		
Циљ предмета		СТИЦАЊЕ ОПШТИХ ЗНАЊА О СРПСКОЈ КУЛТУРИ, У ЦИЉУ РАЗУМЕВАЊА КЊИЖЕВНОСТИ КАО ФЕНОМЕНА КУЛТУРЕ, УЗ НАГЛАШЕНИ КУЛТУРОЛОШКИ АСПЕКАТ ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА У ТЕОРИЈАМА С КРАЈА XX ВЕКА.		
Исход предмета		СПОСОБНОСТ УЧАВАЊА (1) ВЕЗА РАЗВОЈА КУЛТУРЕ И ДРУШТВЕНО– ИСТОРИЈСКИХ КРЕТАЊА, (2) ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНИХ ВЕЗА НА НИВОУ ЧЕТИРИ ОСНОВНЕ РАЗВОЈНЕ ЕТАПЕ СРПСКЕ КУЛТУРЕ, (3) БАЗИЧНИХ ВРЕДНОСТИ СРПСКЕ КУЛТУРЕ, (4) ПОЛОЖАЈА И ОСОБИНА КЊИЖЕВНОИСТОРИЈСКОГ РАЗВОЈА УНУТАР ИСТРАЖИВАЊА КУЛТУРОЛОШКОГ КОНТЕКСТА И (5) ПОЛОЖАЈА СРПСКЕ КУЛТУРЕ У ЕВРОПСКОМ КОНТЕКСТУ.		
Садржај предмета				
Теоријска настава		Предмет обухвата основна знања о историјском развоју Срба, спољашњим и унутрашњим приликама које су га обележиле и особинама четири основне развојне етапе српске културе (народна, средњовековна, грађанска и модерна) од праисторије до друге половине двадесетог века. Унутар наведених подручја истражују се карактеристике дијахронијског прегледа географског положаја, социолошког развоја заједнице, њеног религијског живота, политичке историје друштва, развоја свих грана уметничког изражавања (књижевност, музика, сликарство, вајарство, позориште, филм), научно-образовног система (школство, природне и хуманистичке науке) и његових основних институција са посебним освртима на балкански, европски и светски контекст основних путања развоја наведених области српске прошлости.		
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)		Припрема и стручно вођење обилазака културно-историјских споменика и институција српске културе.		
Литература				
		Јован Деретић, Културна историја Срба, предавања, Евро-Ђунти, Београд, 2011.		
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
2	0			
Методе извођења наставе		(1) предавања; (2) визуелна и аудитивна презентација материјала илустративног за поједине наставне јединице; (3) стручно вођење обилазака културно–историјских споменика и институција српске културе;		
Оцена знања (максимални број поена 100)				

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	0-30	писмени испит	0-70
практична настава		усмени испит	
колоквијуми			
семинари			