

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм		Српска књижевност и језик са компаратистиком		
Изборно подручје (модул)				
Врста и ниво студија		Основне академске студије		
Назив предмета		Поетика српске књижевности: Средњовековна књижевност		
Наставник (за предавања)		Томислав Јовановић		
Наставник/сарадник (за вежбе)		Ирена Шпадијер, Зорица Витић		
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ		3	Статус предмета (обавезни/изборни)	ОП
Услов	без посебних услова			
Циљ предмета	Упознавање са особеностима поетике, жанрова и врста средњовековне књижевности.			
Исход предмета	Стицање знања о посебностима поетике средњовековне књижевности и оспособљавање за успостављање веза са сродним категоријама у другим периодима књижевности.			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Изучавање основа средњовековне поетике и жанрова на примерима одабраних дела.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Проучавање средњовековних жанрова на примеру сложенијег житија и црквене песме.			
Литература				
	1	Д. Богдановић, <i>Поетика старе српске књижевности (Теоријски основи; Систем књижевних</i>		
	2	Ђ. Трифуновић, <i>Стара српска црквена поезија</i> , Д. Богдановић, <i>Византијски књижевни канон у</i>		
	3	Љ. Јухас-Георгиевска, <i>Књижевно дело јеромонаха Доментијана</i> , предговор књизи: Доментијан,		
	4			
	5			
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
1	1			
Методе извођења наставе	Вежбе, дискусија, самостална израда семинарског рада.			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања		писмени испит		60
практична настава	40	усмени испит		
колоквијуми				
семинари				