

Спецификација предмета за књигу предмета

Студијски програм		Српска књижевност и језик; Српска књижевност и језик са компаратистиком		
Изборно подручје (модул)		Заједнички		
Врста и ниво студија		Основне академске студије		
Назив предмета		Версификација у српском песништву		
Наставник (за предавања)		Несторовић В. Зорица		
Наставник/сарадник (за вежбе)		Несторовић В. Зорица		
Наставник/сарадник (за ДОН)				
Број ЕСПБ	3	Статус предмета (обавезни/изборни)	изборни	
Услов	без услова			
Циљ предмета	СТИЦАЊЕ књижевнотеоријског, књижевноисторијског и књижевнокритичког знања о метричким системима, облицима песме, строфе и стиха у српском песништву као и књижевноисторијске и књижевнотеоријски мисли о версификацији у нашој литератури.			
Исход предмета	(1) способност разумевања и тумачења свих метричких система, облика песме, строфе и стиха (2) способност тумачења и метричке анализе дела обухваћених наставним програмом предмета који своје место имају у наставним програмима основних и средњих школа;			
Садржај предмета				
Теоријска настава	Предмет обухвата (1) истраживање теоријских поставки метричких система, облика песме, строфе и стиха са аспекта историјског развоја метричких елемената у историји светског и српског песништа; (2) разумевање улоге версификацијских компоненти у изградњи поетике посебних стилских формација, ауторских поетика, усмене и ауторске књижевности, језичко-изражајних средстава и стваралачких активности у обликовању песничког језика.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Примена усвојеног знања у метричкој анализи оних дела која своје место имају у наставним програмима основних и средњих школа;			
Литература				
	Д.Живковић, Европски оквири српске књижевности (одломци);			
	Н.Петковић, Огледи о српским песницима (одломци);			
	З.Несторовић, У трагању за почецима српског сонета; З.Несторовић, Прича о сонету;			
	А.Стамаћ, З.Шкроб, Увод у књижевност (одломци);			
	Ж.Ружић, Српски јамб и народна метрика (одломци); Л.Којен, Студије о српском стиху (одломци);			
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
1	1			
Методе извођења наставе	(1) предавања; (2) аналитичко –синтетички метод			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	0 - 30	писмени испит		0 - 70
практична настава		усмени испит		
колоквијуми				
семинари				