

Увод у српску књижевност – испитна питања

1. Природа књижевности
2. Функција књижевности
3. Проучавање књижевности
4. Теорија књижевности као дисциплина науке о књижевности
5. Историја књижевности као дисциплина науке о књижевности
6. Књижевна критика као дисциплина науке о књижевности
7. Типови приступа проучавању књижевности (спољашњи и унутрашњи приступ)
8. Књижевно дело као језичко уметничко дело
9. Поетика
10. Теоријска поетика
11. Имплицитна поетика
12. Експлицитна поетика
13. Поетика српске књижевности - основне одлике
14. Поетика старе српске књижевности
15. Поетика усмене књижевности
16. Поетика нове српске књижевности
17. Поетика барока
18. Поетика барока у српској књижевности
19. Поетика класицизма
20. Поетика класицизма у српској књижевности
21. Поетика романтизма
22. Поетика романтизма у српској књижевности
23. Поетика реализма
24. Поетика реализма у српској књижевности
25. Поетика модернизма
26. Поетика авангарде
27. Поетика експресионизма
28. Елементи авангардне поетике у српској поезији
29. Елементи авангардне поетике у српској прози

30. Историјско проучавање књижевности
31. Основни књижевноисторијски термини
32. Историјско проучавање српске књижевности
33. Зачеци историјског проучавања српске књижевности - Лазар Бојић
34. Проблеми периодизације српске књижевности
35. Скерлићева и Живковићева периодизација српске књижевности
36. Компаративно-типолошко проучавање књижевности
37. Интерпретација као метод у проучавању књижевности
38. Интерпретација књижевног дела по избору
39. Историјско-филолошка метода у проучавању српске књижевности (Стојан Новаковић)
40. Историјско-филолошко и типолошко проучавање наше епике
41. Импресионистичко-биографска метода у проучавању српске књижевности (Светислав Вуловић)
42. Светислав Вуловић као тумач српске књижевности
43. Почеци иманентног проучавања српске књижевности (Љубомир Недић)
44. Љубомир Недић као критичар
45. Скерлићеви погледи на књижевност и књижевну критику
46. Јован Скерлић као критичар
47. Књижевнотеоријски погледи Богдана Поповића
48. Антологија новије српске лирике Богдана Поповића (критичка начела)
49. Историјска критика Павла Поповића
50. Проучавање српске књижевности у 20. веку