

Radojka Vukčević

Selektivna bibliografija: 2005-2014

књиге

A History of American Literature: Precolonial Times to the Present, Beograd: Filološki fakultet, 2010.

American Postmodernism: A Reader, (autorizovana skripta), Filološki fakultet, 2009.

Beograd *English Language and Literature Studies* (Eds. Aleksandra Jovanović and Radojka Vukčević): Filološki fakultet, 2009.

Radojka Vukčević, *Perspectives on American Literature*, (ur.) Beograd: Filološki fakultet, 2008.

Radojka Vukčević, *American Literature: A Reader*, (ur.) Beograd: Filološki fakultet, 2008.

Images of Canada: Interiors and Exteriors, (Eds.) Jelena Novakovic and Radojka Vukcevic, Beograd, 2007.

преводи

Алекс Јовићевић, *Монтескје као преводилац*, Подгорица: ЦИД, 2008.

Вида Т. Џонсон, *Филмови Андреја Тарковског: визуелна фуга*, Бања Лука: Бесједа, 2007.

Рашворт Кидер: *Како добри људи доносе тешке одлуке*, Подгорица: ЦИД, 2006.

огледи:

„Рецепција Његоша у Америци од 1995. године“, (у штампи у Канади) 2014.

„Dilas's Perspectives on Njegoš's *Poet, Prince, Bishop*“ (у штампи у Америци) 2014.

“New Ideas in Canadian Literature”, Belgrade Conference on Canadian Literature, Proceedings (у штампи), 2014.

“Graff” Professing Literature”, Belgrade Conference, Proceedings (у штампи), 2014.

“Иронијски самопортрети Илије Лакушића”, *Књижевно дјело Илије Лакушића*, Плужине, јул 2013.

“The Roads of American Literary Criticism Taken”, *Belgrade English Language and Literary Studies*, Volume 4, 2012, pp. 63-77.

„Поезија Езре Паунда у српскохрватским преводима“, *Зборник Матице српске за књижевност и језик* 60/II, Нови Сад, 2012, 617-19 (приказ).

“Добрица Ћосић: погледи са стране”, *Ђоровићеви сусрети: Српска проза данас – Књижевно дјело Добрице Ћосића*, СПКД Просвјета, Билећа-Гацко, 2011, стр.70-82.

“Како је Жижеку драго!” *Анали*, 23 Свеска I, Београд 2011, стр. 223-233.

“Linda Hutcheon”, *Belgrade ENGLISH Language & Literature Studies*, Volume 2, 2011, pp. 193-205.

“(Re) Connecting Through Diversity: Margaret Atwood’s *Strange Things*” , *(Re) Connecting Through Diversity: Canadian Perspectives*, Eds. J. Novakovic, S. Pajovic i V. Gvozden, Megatrend University, Belgrade 2011, pp. 137/143.

“Sandra M. Gilbert and Susan Gubar/s Borders of Convention”, *On the Borders of Convention*, 2010, pp. 151-159.

“Negoriating Books’ Ads: ’Seeing Through Things’, *Anglica Wratislaviensia XLVII*, Wroclaw 2009, pp. 81-91.

“Стари и нови начини писања и читања: историја америчке књижевности САДА”, *Просвјетни рад*, 1, 2, 2009. стр. 18-28.

“Женско писмо у огледалима историје америчке књижевности”, *Size Zero*, Подгорица: Побједа 2009, стр. 17-37.

”Playing Chess with Sacvan Bercovitch and His Model of Literary and Cultural Studies“, *ELLSSAC Proceedings*, Vol.II, Belgrade 2008, pp. 73-79.

“Ко/Шта се крије иза огледала Зорице Бечановић-Николић“, *Свеске*, Бр. 87, март 2008, стр. 155-159.

"Постмодернизам на заласку?", *Нова Зора*, Јесен/Зима 15-16, 2007/8, стр. 302-310.

"Myth, Canadian Literature, and Michael Ondaatje's Myth-Making", *Images of Canada: Interiors and Exteriors*, Eds. Jelena Novakovic and Radojka Vukcevic, Belgrade, 2007, pp. 29-45.

"Путеви Новог историзма: интервју са Стивенем Гринблатом", Нови Сад: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, Књига LV, Свеска 1/2007, стр. 131-35.

"Miroslav Djordjevic's Eternal Seekings", Afterword in *Pathways of a Yearning Soul*, Toronto, Belgrade: Sebian Literary Company, 2007, pp. 117-122.

"Lawrence Buell's Capacity to Dream the Dream of Deep Ecology in his *Writing for an Endangered World*", *ELLSII75Proceedings*, Vol. III, 269-277.

"Женски гласови у америчкој књижевности", *Зборник Матице српске*, књига LIV (2006), свеска 1, стр. 81-93.

"Један могући живот—једна персонална историја", *Нова Зора*, Јесен/Зима 11-12 / 2006, стр. 306-312.

"Разговори на Харварду: Лоренс Бјуел", Нови Сад: *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, Књига LV, Свеска мај 2006.

"Плуралистичка позиција: разговори са Нином Нејм", *Генеро*, број 8/9, 2006, str. 113-119.

"Is a Woman Still a Stranger at Supper in Montenegro?", *Gender Studies*, Vol. 1, No. 5/2006, pp. 151-161.

"Margaret Atwood's Otherness", Proceedings: First International Conference on Canadian Studies, "Other Language – Otherness in Canadian Culture", Belgrade, July 2005, pp. 331-37.

"Колонијална и постколонијална теорија: разговор са Хоми Бабом, Нови Сад: *Летопис матице српске*, јануар-фебруар, 2005, стр. 218-226.