

## Мирна Стевановић – Библиографија

### Чланци

1. СТЕВАНОВИЋ, Мирна. Раџа Рао: *Змија и уже*. Дијалог аутора, текста и читаоца. *Комуникација и култура*, 2010, год. I, бр. 1, стр. 54-73, доступно на страници: <http://www.komunikacijaikultura.org/KK1.html>
2. СТЕВАНОВИЋ, Мирна М. „Углавном ме заболе за простор, али са временом имам проблема” – простор, место и време у роману Ерленда Луа *Наиван. Супер. Анали Филолошког факултета*, 2012, књига XXIV, свеска 1, стр. 127-140.
3. STEVANOVIĆ, Mirna. Fange av sin egen tid. Dag Solstads *Genanse og verdighet. Norsk litterær årbok 2013*, 2013, Oslo: Det norske samlaget, str. 93-115.

### Радови у зборницима

4. СТЕВАНОВИЋ, Мирна М. Између Скандинавије и Балкана : Потрага за идентитетом у роману Бекима Сејрановића *Нигђе, ниоткуда*. Књижевност и мултикултуралност = Literature and multiculturality, уредници Александра Вранеш, Љиљана Марковић. – Београд : Филолошки факултет, 2013. - (Културе у дијалогу = Cultures in dialogue; књ. 2). - Стр. 189-200.

### СЕКУНДАРНО АУТОРСТВО

#### Преводац

#### Заједнички преводи:

5. АСКИЛСЕН, Тел. *Изабране приповетке*, Београд: Сага Т.С.Т., Београд, 2000. 137 стр. – заједнички превод групе студената
6. КРИСТЕНСЕН, Лаш Соби. *Скок из места*, Београд: Стубови културе, 2001. 159 стр. – заједнички превод групе студената
7. СУЛСТАД, Даг. *Ноћ професора Андерсена*, Београд: Плато, 2002. 160 стр. – заједнички превод са Софијом Биланцијом и Наташом Ристивојевић Рајковић
8. ХОВЛАНД, Рагнар. *Емил и кафеџија*, Београд: Креативни центар, 2002. 83 стр. – заједнички превод са Олгом Ђорђиловић
9. ХАНДАЛ, Гунар. *Студентска евалуација наставе*, Београд: ААОМ, 2003. 196 стр. – заједнички превод са Софијом Биланцијом и Наташом Ристивојевић Рајковић
10. *Антологија савремене норвешке драме*, Београд: Стубови културе, 2004. 213 стр. – заједнички превод групе студената
11. ЛУ, Ерленд. *Наиван.Супер.*, Београд: Геопоетика, 2004. 225 стр. – заједнички превод са Софијом Биланцијом и Наташом Ристивојевић Рајковић
12. ЛУ, Ерленд. *Доплер*, Београд: Геопоетика, 2005. 142 стр. – заједнички превод са Софијом Биланцијом и Наташом Ристивојевић Рајковић
13. АСКИЛСЕН, Тел. *Ништа за ништа*, Београд: Геопоетика, 2005. 175 стр. – заједнички превод групе студената
14. ЛУ, Ерленд. *Волво Камioni*, Београд: Геопоетика, 2006. 199 стр. – заједнички превод са Софијом Биланцијом и Наташом Ристивојевић Рајковић
15. АНДЕРСЕН, Ханс Кристијан. *Базар једног песника*, Београд: СКЗ, 2007. 396 стр. – заједнички превод са Софијом Биланцијом

16. ЛУ, Ерленд. *Мулеј*, Београд: Геопоетика, 2008. 169 стр. – заједнички превод са Софијом Биланџијом и Наташом Ристивојевић Рајковић

Самостални преводи:

17. ФОСЕ, Јун. *Мајка и син* – драма извођена у Београдском драмском позоришту
18. БЈЕРКВОЛ, Јун-Руар. *Надахнуто биће*, Београд: Плато, 2005. 427 стр.
19. ТУСВИК, Марит. *Нас двоје*, драма за Белеф 2006.
20. ХАМСУН, Кнут. *По зараслим стазама*, Београд: Откровење, 2006. 174 стр.
21. КРИСТЕНСЕН, Лаш Соби. *Полубрат*, Београд: Океан, 2008. 600 стр.
22. ФОСЕ, Јун. *То је Алес*, Београд: Архипелаг, 2009. 81 стр.
23. ЛУ, Ерленд: *Мирни дани у Миксинг Парту*, Београд: Геопоетика, 2010. 185 стр.
24. ЈАКОБСЕН, Рој: *Дрвосече*, Београд: Чаробна књига, 2010. 174 стр.
25. ЈАКОБСЕН, Рој: *Вундеркинд*, Београд: Чаробна књига, 2011. 254 стр.
26. БАЛЕ, Сулвеј: § 1. *Мостови*. *Часопис за преводну књижевност*. 2012, год. XL, бр. 153-154, стр. 119-137.