



**ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ  
УНИВЕРЗИТЕТ У БЕОГРАДУ**

***CURRICULUM VITAE***



<b>ОСНОВНИ ПОДАЦИ</b>	
Име и презиме	<b>Ксенија Вуловић</b>
Место и година рођења	Београд, 1987.
Звање	Асистент
Научна област, ужа научна област	Хиспанистика/ Хиспанске књижевности
Специјалност и уже области интересовања и истраживања	Хиспаноамеричка књижевност XX века, аргентинска књижевност, компаративна књижевност, херменеутика, књижевност и филм, теорија књижевности
E-mail	ksenija.vulovic@gmail.com
Контакт	Катедра за иберијске студије Филолошки факултет Студентски трг 3 11000 Београд Србија Телефон: +381 11 2021623 Кабинет: Анекс III/IV спрат
<b>ОБРАЗОВАЊЕ</b>	
<b><i>Основне студије</i></b>	2010. Група за шпански језик и хиспанске књижевности Катедра за иберијске студије Филолошки факултет Универзитета у Београду
<b><i>Мастер студије</i></b>	2011. Језик, књижевност, култура (Шпански језик, хиспанске књижевности и културе) Филолошки факултет Универзитета у Београду Тема мастер рада: <i>Митски град у хиспаноамеричкој књижевности: Макондо, Комала, Санта Марија</i> Ментор: проф. др Далибор Солдатић

<i>Докторске студије</i>	На Филолошком факултету Универзитета у Београду пријавила докторску дисертацију под насловом <i>Наратив љубави у романима Хулија Кортасара и Милорада Павића</i> (2014) Ментор: проф. др Далибор Солдатић
<b>АКАДЕМСКА КАРИЈЕРА</b>	2012. – Асистент за ужу научну област Хиспанске књижевности на Катедри за иберијске студије Филолошког факултета Универзитета у Београду.
<b>ПРЕДМЕТИ НА КОЈИМА ЈЕ САРАДНИК/НАСТАВНИК БИО АНГАЖОВАН ТОКОМ АКАДЕМСКЕ КАРИЈЕРЕ</b>	- Увод у хиспанистику 1 - Увод у хиспанистику 2 - Хиспанске културе 4 - Хиспаноамеричка књижевност 1 - Хиспаноамеричка књижевност 2 - Хиспаноамеричка књижевност 3 - Хиспаноамеричка књижевност 4
<b>ОБЈАВЉЕНИ РАДОВИ</b>	
<b>Чланци у научним часописима</b>	Vulović, Ksenija. “Tiempo en las ciudades míticas de la literatura hispanoamericana: Macondo, Comala y Santa María”. <i>Verba hispanica</i> : anuario del departamento de la lengua y literatura españolas de la Facultad de filosofía y letras de la Universidad de Ljubljana, XX/2, Ljubljana: Editorial científica de la Facultad de Filosofía y letras, 2012. pp. 151-163. ISSN: 0353-9660 – 20  Vulović, Ksenija. “Male or female time? Milorad Pavić's <i>Dictionary of the Khazars</i> and Gabriel García Márquez's <i>One Hundred Years of Solitude</i> ”. <i>European Review</i> , vol. 23, No. 3 (July 2015), pp. 396-405. doi:10.1017/S1062798715000149. ISSN: 1062-7987.
<b>Чланци у зборницима са конференција</b>	Vulović, Ksenija. “Juegos intertextuales en «El juguete rabioso» de Roberto Arlt”. In: Losada Palenzuela, José Luis y Ziarkowska, Justyna (eds.). <i>Teorías narrativas e interdiscursivas en la prosa hispánica</i> . (Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2014): pp. 141-148. ISBN: 978-83-229-3410-4.  Вуловић, Ксенија. „Између привида и љубави: Борхес и Павић”. У: Бошковић, Драган (ур.). <i>Српски језик, књижевност, уметност : зборник радова са VIII међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, (25-26. X 2013). Књ. 2, Сатира, сатира, сатирично</i> . (Крагујевац: Филум, 2014): стр. 277-282. ИСБН: 978-86-85991-65-3.
<b>Преводи</b>	Vivas, Araceli Fernandez. <i>Logičke igre i testovi za decu : logičke igre i mozgalice, igre pronicljivosti, igre optičkih varki, strateške igre</i> . / [textos Araceli Fernández Vivas ; ilustración Jorge de Juan ; prevela Ksenija Vulović]. - Beograd : Mono i Manjana : Ružno pače ; Podgorica : Narodna knjiga, 2010. - 128 str. - ISBN: 978-86-7804-414-4  Bolán Tejón, Kimberli. <i>Prostori za tinejdžere : preobražaj biblioteke korak po korak</i> . Sa engleskog prevela Ksenija Vulović. Beograd : Filološki fakultet, 2009 (Beograd : Belpak). - XIII, 156 str. : ilustr. ; 29 cm. Prevod dela: Teen Spaces / Kimberly Bolán Taney. - Tiraž 500. - Napomene uz tekst. - Beleška o autorki: str. 154. - Bibliografija: str. 133-142 i uz svako poglavlje. - Registar. ISBN 978-86-86419-68-2.

**УЧЕШЋЕ НА КОНГРЕСИМА И  
НАУЧНИМ СКУПОВИМА**

Међународна конференција *The Rise of World Literatures*, Пекинг (Кина), Peking University, 30. јун - 3. јул 2011. године. Представљен рад: *Dostoevsky and Latin American Modernism (Roberto Arlt)*.

III Међународна конференција Катедре за хиспанистику Филозофског факултета Универзитета у Љубљани (*La percepción del tiempo en lengua y literatura*), Љубљана (Словенија), Филозофски факултет, 24-26. новембар 2011. године. Представљен рад: *Tiempo en las ciudades míticas de la literatura hispanoamericana: Macondo, Comala y Santa María*.

IV Међународна хиспанистичка конференција *Encuentros 2012*, Вроцлав (Пољска), Универзитет у Вроцлаву, 14-17. новембар 2012. године. Представљен рад: *Juegos intertextuales en «El juguete rabioso» de Roberto Arlt*.

Међународна конференција *Култура: у потрази за новом парадигмом*, Београд, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 18-19. март 2013. године. Представљен рад: *Male or female time? ("Dictionary of the Khazars" by Milorad Pavić and "One Hundred Years of Solitude" by Gabriel García Márquez)*.

VIII Међународни научни скуп *Српски језик, књижевност, уметност*, Крагујевац, ФИЛУМ, 25-26. октобар 2013. године. Представљен рад: *Између привида и љубави: Борхес и Павић*.

II Међународни скуп о фантастичној књижевности, Буенос Ајрес (Аргентина), Филолошки факултет Универзитета у Буенос Ајресу, Национална библиотека Аргентине и часопис "Evaristo Cultural", 8-12. мај 2015. године. Представљен рад: *Lo fantástico posmoderno de Milorad Pavić*.

Међународна конференција *Културе у преводу*, Београд, Филолошки факултет Универзитета у Београду, 4-6. јун 2015. године. Представљен рад: *Julio Cortázar's Poetics of Love: Translating Metaphysics into Politics*.

Међународна конференција *Књижевни пламен Варгаса Љосе*, Будва, 21. јун 2015. године. Представљен коауторски рад са доц. др Весном Дицков: *Критички одјек књижевног стваралаштва Марија Варгаса Љосе на српском језику*.

**УЧЕШЋЕ У КОМИСИЈАМА ЗА  
ОДБРАНУ МАСТЕР РАДОВА**

„Алмодоваровска девојка у делиријуму љубави и мајчинства”, кандидаткиња Јелена Грубетић, ментор доц. др Владимир Карановић, рад одбрањен 12. јуна 2015. године.

**ЧЛАНСТВО У  
ПРОФЕСИОНАЛНИМ  
УДРУЖЕЊИМА И  
ОРГАНИЗАЦИЈАМА**

AATSP (The American Association of Teachers of Spanish and Portuguese) (2015- )

**ОСТАЛО  
(усавршавање, специјализација,  
стипендије, додатни курсеви)**

**СТИПЕНДИЈЕ И СУБВЕНЦИЈЕ:**

- (2009-2011) Стипендиста Републичке фондације за развој научног и уметничког подмлатка.

- (2011, 2014) Добитник стипендије SYLFF (Sasakawa Young Leaders Fellowship Fund).

- (2014) Добитник стипендије SRA (Sylff Research Abroad).

**ДОДАТНИ КУРСЕВИ И УСАВРШАВАЊА:**

- Летња школа Института за светску књижевност (The Institute for World Literature) при Универзитету Харвард, Хонгконг, City University of Hong Kong, 23. јун - 17. јул 2014. године.

- Студијски боравак на Универзитету Харвард, јул-децембар 2014. године.

ПОЗНАВАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА:

- Шпански, енглески, француски, немачки, италијански језик.