

## Библиографија

### Radovi

Simić, I. i Ćojbašić, M. (2013). Letteratura senza confini: in cerca di un'identità letteraria epersonale. *Italica belgradensis, vol. 1*, 127-135.

Simić, I. i Ćojbašić, M. (2013). Stranac rečju i delom: „književnost (i)migracije“ u italijanskoj literaturi. U: Mišić Ilić, B. i Lopičić, V. (prir.), *Jezik, književnost, vrednosti* (str. 183-193). Niš: Filozofski fakultet.

Simić, I. (2012). Dvoboj u Tasovom Oslobođenom Jerusalimu. *Polja – časopis za književnost i teoriju*, 474, 54-69.

Simić, I. (2009). *Queer i queer teorija. Genero – časopis za feminističku teoriju i studije kulture*, 13, 183-192.

### Prevodi

Savić, N. (2014). *Bolji život*. (prevele M. Pejić, M. Ćojbašić i I. Simić). Beograd: Vukotić media.

Shephard, C. (2013). *DELUX Italijanski: Glagoli u italijanskom jeziku*. (prevela I. Simić). Beograd: Vulkan izdavaštvo.

Kamera d'Aflito, I. (2012). *Savremena arapska književnost*. (prevele I. Simić i M. Ćojbašić). Beograd: Zavod za udžbenike.

Placi, A. (2009). *Oblačići u štampi: kratka istorija italijanskog stripa*. (prevele Lj. Bogojević, M. Mojsilović i I. Simić). Beograd: Italijanski institut za kulturu.

Moreli, F. (prir.) (2008). *Scuola romana: umetnici u Rimu između dva rata*. (prevele I. Simić, B. Krunić i M. Mojsilović). Beograd: Italijanski institut za kulturu.