

Селективна библиографија :

1. Marija Jovanović, *Quand j'intrigue avec mon âme*, L'Age d'Homme, Lausanne, април 2003., (стр. 202) (Марија Јовановић, *Сплеткарење са сопственом душом*)
2. Branko Tchopitch, *Un jardin couleur de mauve*, L'Age d'Homme, Lausanne, септембар 2005. (стр. 197) (Бранко Ћопић, *Башта сљезове боје*)
3. Gordana Ćirjanić, *L'avant-dernier voyage*, La Table Ronde, Paris, јун 2006., (стр. 250) (Гордана Ћирјанић, *Претпоследње путовање*)
4. Sanja Domazet, *Qui pleure*, NB Editions & Paideia, Forcalquier, avril 2008., (стр. 239) (Сања Домазет, *Ко плаче*)

Са студентима француског језика Филолошког факултета у Београду припремила је више позоришних представа на француском језику које су постигле велики успех на регионалним и међународним фестивалима студентског позоришта.

За укупни допринос афирмацији француског језика и културе у Србији Министарство просвете Републике Француске доделило јој је 2008. године одликовање Chevalier des Palmes académiques.