

Селективна библиографија:

1997 Приказ уџбеника за француски језик аутора Наде Петровић и Верана Станојевића *De quoi parle-t-on aujourd'hui ?* [Завод за уџбенике и наставна средства]. *Glossa*. Алијанса Југославија-Француска, III, 3, 1997, 77-81.

1999 „Време у односним реченицама француског језика“ *Филолошки преглед*, XXVI, 1/2, 227-250.

2001 „Неодређени члан и релативна реченица“. *Филолошки преглед*, XXVIII, 125-145.

2004 „Предикат односне реченице“. *Филолошки преглед*, XXXI, 101-125.

2006 « Séquence relative narrative et coordination ». *Verbum*, XXVIII, 4, 403-420.

2008 “Space and time in narrative relative clauses” („Простор и време у наративним релативним реченицама“). Чланак објављен у зборнику *Proceedings of the Xth International Conference: TEXT PROCESSING AND COGNITIVE TECHNOLOGIES* са међународне конференције Cognitive Modeling in Linguistics одржане у Бечићима од 6. до 13. септембра 2008, 47-68.

2008 „'Poruka' ('Le Message') Žaka Prevera : statička i/ili dinamička slika sveta“. *Токови у савременој романистици*. Издање Филолошког факултета у Београду и Друштва за културну сарадњу Србија-Француска. Београд, 2008, 177-199. ISBN 978-86-86419-52-1

2008 „Effet de dominos. Temps et espace des relatives dites narratives“ („Домино-ефекат. Време и простор у наративним односним реченицама“). *Филолошки преглед*, Београд, XXXV 1-2, 37-52.

2009 « Enseignement du français et théorie du prototype ». *Филолошки преглед*, Београд, XXXVI, 2, 223-235.

2011 « Глаголски прилози садашњи *говорећи* и *одговарајући* у *Новом завјету* Вука Караџића и њихови еквиваленти у оригиналном тексту и неким француским преводима“. Научни састанак слависта у Вукове дане, 40/1, 2010. Београд: Међународни славистички центар, 2011, [543]-556.

2011 „Temps et espace dans les propositions relatives postposées et temporelles antéposées“. *Филолошки преглед*, Београд, XXXIX, 69-89. Colloque de linguistique française et de didactique du français: *"L'expression de l'espace et du temps en français : quelles formes pour quels sens ?"*, Београд, 23-25. марта 2011.

2012 „Иво Андрић и америчка књижевност: мотив белине у *Проклетој авлији* и *Моби Дику* Хермана Мелвила“. Научни састанак слависта у Вукове дане, 41/2, 2011. Београд: Међународни славистички центар, 2012, 451-469.

2012 „Les perspectives temporelle et narrative dans la carte et le territoire de Michel Houellebecq ». *Les études françaises aujourd'hui*, Београд, 237-247. Зборник са IV. међународне конференције „Les études françaises aujourd'hui“ одржане у Београду 10. и 11. новембра 2011.

Рецензија: Нешић, Марија; Топаловић-Радман, Анка. *Граматика француског језика*, Београд: Датастатус, 2012.

Предавач по позиву : Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу (ФИЛУМ Крагујевац).

Од 2012: наставник за предмет Фонетика француског језика (1. година студија) и Од вулгарног латинског до савремененог француског (4. Година студија) на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу, на темељу уговора о допунском раду од 11.10. 2012. године.