

др Бобан Ђурић
Филолошки факултет Београдског универзитета
Доцент за ужу научну област Русистика, предмет Руска књижевност

Рођен 13. децембра 1968. у Ђуприји.

Наставни рад

Основне студије: Увод у књижевност, Руска књижевност 8 (руска проза XX века), Руска култура 1, Руска култура 2, Руска књижевност СПЕЦ 3 (руска емиграција), Руска књижевност СПЕЦ4 (руска емиграција у Србији).

Мастер студије: Руска књижевност у наставном процесу.

Научна интересовања: руска књижевност, руска култура, руска емиграција, руско-српске културне везе у XX веку.

Образовање

1993 – дипломирао на Филолошком факултету Београдског универзитета (група: руски језик и књижевност).

2000 – магистрирао на Филолошком факултету Београдског универзитета, смер Наука о књижевности (теза „Руска књижевност у београдском дневном листу *Правда* 1917-1941“ одбрањена 16. фебруара 2000).

2013 – докторирао на Филолошком факултету Београдског универзитета (теза „Романи Бориса Савинкова (В. Ропшина)“ одбрањена 7. октобра 2013).

Наставно-научна звања

1995-2000: асистент-приправник за руску књижевност на Филолошком факултету.

2000-2011: асистент за руску књижевност на Филолошком факултету.

2011-2013: виши лектор за научну област Русистика на Филолошком факултету.

2013-: доцент за руску књижевност на Филолошком факултету.

Предавања по позиву на страним универзитетима

2014 – предавања на Државном лингвистичком универзитету и Центру словенских језика и култура у Њижњем Новгороду, Русија (16-21. фебруар, предавања „Руска емиграција у Србији“ и „Београд – културни центар руске емиграције“).

Предавања по позиву на међународним скуповима у земљи

2014 – предавања на III Међународном студентском фестивалу (студената руског језика) „Друзья, прекрасен наш союз!“, у организацији Фонда „Русский мир“ и Филолошког факултета Универзитета у Београду (Београд, 15-20. септембар).

Јавна предавања

2006 – „Руска књижевност и култура“, циклус предавања младих научника са Катедре за славистику Београдског универзитета, 12. мај 2006. (Руски дом, Београд).

2007 – „Европске књижевне награде“, циклус предавања у организацији Коларчеве задужбине, Београд (5. новембар, предавање „*Руски Букер* – највећа руска књижевна награда“).

Од 2014. члан Савета Међународног славистичког центра Филолошког факултета.

Учешће у пројектима (домаћи фундаментални)

2006-2010: Кодови руске културе.

2011-2015: Књижевност и визуелне уметности: руско-српски дијалог.

Учешће на научним скуповима и конференцијама

1. 1995 – Београд: Међународни симпозијум *Јесењин данас*, Београд, 23-25. новембар 1995. (у организацији Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
2. 1997 – Санкт Петербург: Друга међународна конференција *Литерарна група „Серпионова браћа“*. *Извори. Трагања. Традиције. Међународни контекст*, Санкт Петербург, 20-22. март 1997. (у организацији Института за руску књижевност РАН „Пушкински дом“);
3. 1997 – Велико Трново: *Западноевропски модернизам. Рефлекси у бугарској књижевности и књижевностима централне и источне Европе (крај XIX – почетак XX века и 20-те године)*, Велико Трново (Бугарска), 8-10. мај 1997. (у организацији Великотрновског универзитета и Института за књижевност БАН);
4. 1997 – Београд: Међународни симпозијум *Руска емиграција у српској и другим словенским културама*, Београд, 20-22. новембар 1997. (у организацији Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
5. 1999 – Београд: XXXVII скуп слависта Србије, Београд 14-15. јануар 1999. (у организацији Катедре за славистику Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
6. 2002 – Београд: Научни колоквијум младих истраживача *Пут и путовање у језику, књижевности и култури*, Београд, 28-29. новембар 2002. (Филолошки факултет);
7. 2003 – Београд: XLI скуп слависта Србије, Београд, 12-14. фебруар 2003. (у организацији Катедре за славистику Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
8. 2003 – Београд: Међународни симпозијум *Русија – Србија и Црна Гора: дијалог култура. Поводом 70.годишњице Руског дома у Београду*, Београд, 15-16. април 2003. (Руски дом);
9. 2003 – Београд – Нови Сад: Међународни научни скуп *Јуриј Љвович Ракитин – живот, дело, сећања*, Београд – Нови Сад, 16-20. април 2003. (у организацији Факултета драмских уметности у Београду, Филолошког факултета у Београду и Позоришног музеја Војводине);
10. 2003 – Љубљана: XIII међународни конгрес слависта, Љубљана, 15-21. август 2003;
11. 2003 – Београд: Међународна научна конференција *Космизам и руска књижевност. Поводом стогодишњице смрти Николаја Фјодорова*, Београд, 22-26. октобар 2003. (Филолошки факултет);

12. 2003 – Београд: Округли сто *Београдски конгрес руских писаца и новинара у емиграцији у историји руске и српске културе*, Београд, 11. децембар 2003. (Руски дом);
13. 2004 – Београд: XLII скуп слависта Србије, 10-12. фебруар 2004. (у организацији Катедре за славистику Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
14. 2005 – Београд: Међународна научна конференција *Данил Хармс. Авангарда у деловању и одумирању. Поводом стогодишњице песника*, Београд, 14-18. децембар 2005. (Филолошки факултет);
15. 2006 – Београд: XLIV скуп слависта Србије, 10-12. јануар 2006. (у организацији Катедре за славистику Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
16. 2006 – Београд: Међународни округли сто *Руско духовно наслеђе 20. века у Србији*, 25. јануар 2006. (у организацији Руског дома у Београду, уз подршку Библиотеке-Фондације „Руско зарубежје“ и с благословом Руске и Српске православне цркве);
17. 2006 – Београд: Научни симпозијум *Уметнички простор руског модернизма*, 22-26. септембар 2006. г. (у организацији Београдског и Токијског универзитета);
18. 2007 – Београд: Стручни семинар за наставнике и професоре руског језика „Зимска школа“, 9-12. јануар 2007. (у организацији Министарства просвете Републике Србије, Славистичког друштва Србије и Филолошког факултета у Београду);
19. 2007 – Београд: Међународни научни скуп *Руска дијаспора и српско-руске културне везе*, 22-25. мај 2007. (у организацији Славистичког друштва Србије, Филолошког факултета у Београду и Руског дома);
20. 2008 – Београд: XLVI скуп слависта Србије, заседање посвећено 75-годишњици Руског дома, 10. јануар 2008. (у организацији Славистичког друштва Србије, Филолошког факултета у Београду и Руског дома);
21. 2008 – Београд: Међународни симпозијум посвећен 130-годишњици Катедре за славистику и 60-годишњици Славистичког друштва Србије *Изучение славянских языков, литератур и культур как инославянских и иностранных*, Београд, 3-5. јун 2008;
22. 2009 – Москва: Међународна конференција руководиоца образовних институција *Модели и искуства развоја наставе на руском језику у иностраној школи*, Москва, 26-29. мај 2009. (у организацији Департмана образовања града Москве).
23. 2010 – Београд: Међународни форум *Вторая белградская встреча славянских русистов*, Београд, 14-15. јануар 2010. (у организацији Међународног педагошког друштва за потпору руског језика – Москва, Славистичког друштва Србије и Филолошког факултета у Београду);
24. 2011 – Београд: Међународна конференција *Русская философия сегодня: об искусстве и политике*, Београд, 2-5. октобар 2011. (у организацији Филолошког факултета у Београду);
25. 2013 – Београд: Међународна научна конференција *Русское зарубежье и славянский мир: культурологический аспект*, Београд, 10-11. јун 2013. (у

- организацији МАПРЈАЛ-а, Дома руског зарубежја „Александар Солжењицин“, Славистичког друштва Србије, Филолошког факултета Универзитета у Београду и Руског центра фонда „Русский мир“);
26. 2014 – Београд: ЛП скуп слависта Србије, 10-12. јануар 2014. (у организацији Катедре за славистику Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије);
27. 2014 – Београд: Међународни научни скуп „*Руски архив (1928-1937) и култура руске емиграције у Краљевини СХС/Југославији*“ (24-25. новембар 2014) – Институт за књижевност и уметност, Београд;
28. 2015 – Београд: ЛП скуп слависта Србије, 9-11. јануар 2015. (у организацији Катедре за славистику Филолошког факултета у Београду и Славистичког друштва Србије).

Библиографија научних радова, приказа и превода

Монографије

1. *Из живота руског Београда*, Београд: Филолошки факултет, 2011, 172 стр.
2. *Из жизни русского Белграда* (Библиотека *Язык и литература*. Серия *Русская эмиграция в Белграде*), Белград: Филологический факультет, 2015, 231 стр.

Студије

1. „*Песма остаје с човеком – Шагане моја, Шагане... (Песня остается с человеком – Шаганэ ты моя, Шаганэ...)*“ *Тимура Кибирова: Разговор с Јесењиним*, „Зборник Матице српске за славистику“, 50-51, Нови Сад, 1996, стр. 185-191.
2. *Реаговања београдске штампе на долазак генерала Врангела у Краљевину СХС (1. марта 1922.) // Зборник теза са међународног симпозијума „Руска емиграција у српској и другим словенским културама“ (Београд, 20-22. новембар 1997. год.)*, Београд, 1997, стр. 18-19.
3. *Библејские мотивы в рассказе Льва Лунца „В пустыне“*, „Русская литература“, 2/1998, Санкт Петербург, стр. 131-136. (SCI листа).
4. *Библејские мотивы в рассказе „Родина“ Льва Лунца*, „Филолошки преглед“, XXV, 1998, 1, Београд, стр. 151-164.
5. *Обележавање стогодишњице смрти А.С. Пушкина 1937. године (на материјалу београдског дневног листа „Правда“)*, „Славистика“, III, Београд, 1999, стр. 40-50.
6. *Обележавање годишњице Александра Сергејевича Пушкина // Каталог Народне библиотеке Србије Пушкин и српска култура (Поводом 200-годишњице Пушкиновог рођења)*, Београд, 1999, стр. 131-132.
7. „*Кесарь и Галилеянин*“ *Генриха Ибсена* и „*Юлиан Отступник*“ *Д.С. Мережковског: попытка сопоставительного анализа // Западноевропейският модернизъм и славянските литератури. Краят на*

- XIX – началото на XX век и 20-те години, Велико Трново (Бугарска), 1999, стр. 175-186.
8. *Гостовања руских емигрантских писаца у Београду током 20-их и 30-их година XX века (на материјалу београдског дневног листа „Правда“), „Зборник Матице српске за славистику“*, 61, Нови Сад, 2002, стр. 119-153.
 9. *Гостовање К.Д. Баљмонта у Београду 1929. године (на материјалу дневне штампе), „Славистика“*, VII, Београд, 2003, стр. 328-336.
 10. *Београдска периодика између два рата о стваралаштву Д.С. Мерешковског у емиграцији, „Зборник Матице српске за славистику“*, 63, Нови Сад, 2003, стр. 307-341.
 11. *Белград и литературно творчество Д.С. Мережковског в емиграцији // 13. mednarodni slavistični kongres. Zbornik povzetkov. 2. del. Književnost. Kulturologija. Folkloristika. Zgodovina slavistike. Tematski bloki*, Љубљана, 2003, стр. 206-208.
 12. *Путовање кроз време и простор у роману „Коњаникова сенка“ А. Гладилина // Пут и путовање у уметности и култури*, Београд, 2003, стр. 245-258.
 13. *Обележавање стогодишњице рођења Л.Н. Толстоја у Београду 1928. године, „Славистика“*, VIII, Београд, 2004, стр. 193-200.
 14. *Крушение музея или о некоторых мотивах философии Н. Федорова в „Котловане“ А. Платонова // Философия космизма и русская культура (Материалы международной научной конференции «Космизм и русская литература. К 100-летию со дня смерти Николая Федорова», 23-25 октября 2003 г.)*, Београд, 2004, стр. 245-249.
 15. *Конгрес руских писаца и новинара у емиграцији и његово место у српској и руској култури, „Славистика“*, X, Београд, 2006, стр. 313-324.
 16. *Драма „Царевић Алексеј“ Мерешковског на сцени Народног позоришта (на материјалу београдске периодике), „Филолошки преглед“*, XXXIII, Београд, 2006, стр. 167-176.
 17. *Јуриј Ракитин режира драму Мерешковског „Царевић Алексеј“ (На материјалу београдске периодике) // Јуриј Љвович Ракитин. Живот, дело, сећања. Зборник радова међународног научног скупа. Београд – Нови Сад 17-20. априла 2003; Нови Сад – Београд, 2007, стр. 279-283.*
 18. *Гибель эпохи – гибель мира в „Комедии города Петербурга“ Д. Хармса (The end of an era – the end of the world in Daniil Kharms’s Comedy of the city of Petersburg), „Russian Literature“*, LX (2006) III-IV, Special issue “Daniil Charms”, стр. 359-365. (SCI листа) (коаутор: Ана Јаковљевић).
Прештампа: *Гибель эпохи – гибель мира в „Комедии города Петербурга“ Д. Хармса // ХАРМС – АВАНГАРД. Материалы международной научной конференции „Даниил Хармс: авангард в действии и в отмирании. К 100-летию со дня рождения поэта“*; Београд, 2006, стр.411-416 (коаутор: Ана Јаковљевић).
 19. *Легенда о Светом Граду и драма „Ружа и крст“ Александра Блока, „Зборник Матице српске за славистику“*, 70, Нови Сад, 2006, стр. 57-71.
 20. *Из духовног живота „руског“ Београда, „Славистика“*, XI, Београд, 2007, стр. 383-387.

21. *Буџин 1937. године у Београду // Руска дијаспора и српско-руске културне везе*, Београд, 2007, стр. 115-122.
22. *Руски слависти-емигранти са књижевним темама у материјалима III међународног конгреса слависта*, „Славистика“, XII, Београд, 2008, стр. 408-410.
23. *Русский дом в Белграде (по поводу 75-летия работы Дома) // Изучавање словенских језика, књижевности и култура као инословенских и страних*, Београд, 2008, стр. 367-373.
24. *Уместо предговора <Н. Тефи> у: Надежда Л. Тефи, Распућин и друге приче*, Београд „Нолит“, 2008, стр. 5-13.
25. *Храм русской куьтуры в Белграде*, „Этносфера“, 5 (128), Москва, 2009, стр. 20-22.
26. *Русская эмиграция в защиту русского языка: „Памятка“ белградского Союза ревнителее чистоты русского языка (1937 г.) // Русский язык как инославянский. Выпуск II*, Београд, 2010, стр. 96-102.
27. *Идея террора и творчество Бориса Савинкова // Русская философия сегодня: об искусстве и политике*, Београд, 2012, стр. 65-79.
28. *Библијски подтекст у роману „Коњ блед“ Бориса Савинкова // Антички код у словенским књижевностима*, Београд 2011, стр. 51-71.
29. *Борис Савинков (В. Ропшин) и стваралаштво Достојевог*, „Славистика“, XVI, Београд, 2012, стр. 585-598.
30. *„Записки Русского научного института в Белграде“ (тезисы); у зборнику теза Русское зарубежье и славянский мир: культурологический аспект*, Београд, 2013, стр. 52.
31. *„Записки Русского научного института в Белграде“ // Русское зарубежье и славянский мир. Сборник трудов*, Белград, 2013, стр. 303-317.
32. *„Коњ блед“ Савинкова-Ропшина и поетика нихилизма*, „Зборник Матице српске за славистику“, 85, Нови Сад, 2014, стр. 53-68.
33. *Русская эмиграция в Белграде*, „Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова“, Выпуск 26, Нижний Новгород, 2014, стр. 141-168.
34. *Библијски мотиви у роману „Коњ вран“ Б. Савникова (В. Ропшина)*, „Славистика“, XVIII, Београд, 2014, стр. 400-407.
35. *„Коњ блед“ Савинкова-Ропшина и поетика антинихилистичког романа*, „Зборник Матице српске за славистику“, 86, Нови Сад, 2014, стр. 99-108.

Прикази

1. *Функции литературных связей. На материале славянских и балканских литератур*, „Зборник Матице српске за славистику“, 44-45, Нови Сад, 1993, стр. 383-284.
2. *Међународна књижевна конференција „Западноевропейски модернизам. Рефлекси у бугарској књижевности и књижевностима централне и источне Европе“*, „Зборник Матице српске за славистику“, 52, Нови Сад, 1997, стр. 351-352.

3. Друга међународна конференција „Књижевна група Серапионова браћа: Извори. Трагања. Традиција. Међународни контекст“, „Зборник Матице српске за славистику“, 52, Нови Сад, 1997, стр. 352-353.
4. „*Sine arte, nihil*“. Сборник научних трудов в дар профессору Миливое Йовановичу, „Пятая страна“, Белград – Москва, 2002, 420 стр, „Зборник Матице српске за славистику“, 64, Нови Сад, 2003, стр. 264-266.
5. Миливое Йованович, „Избранные труды по поэтике русской литературы“, изд. Филологического факультета, Белград, 2004, 504 стр, „Зборник Матице српске за славистику“, 68, Нови Сад, 2005, стр. 311-313.
6. В.П. Григорьев, Л.И. Колодяжная, Л.Л. Шестакова, „Собственное имя в русской поэзии XX века. Словарь личных имен“, „Зборник Матице српске за славистику“, 74, Нови Сад, 2008, стр. 347-348.
7. „Русская диаспора и изучение русского языка и русской культуры в инославянском и иностранном окружении“. Доклады. Ред. Боголюб Станкович. – Белград: Славистическое общество Сербии, 2012. – 336 с, „Русский язык как инославянский“. Выпуск IV, Белград, 2012, стр.145-148.
8. „Русское зарубежье и славянский мир“. Сборник трудов. Составитель Петр Буняк. – Белград : Славистическое общество Сербии, 2013. – 595 стр, „Филолошки преглед“, XL 2013, 2, стр. 149-154.

Библиографија превода

1. А. Солжењицин, *Руско питање крајем 20. века*, „Писмо“, 38-39, Земун, 1994, стр. 160-208.
2. Ј. Радов, *Хоћу да постанем Јукагир*, „Реч“, 4, Београд, 1994, стр. 44-45.
3. Вик. Јерофејев, *Живот с идиотом*, „Реч“, 21, Београд, 1996, стр. 42-50.
4. Ј. Радов, *Ћутање је знак одобравања; Један дан са женом*; Вик. Јерофејев, *Путовање пупка у Ласу*; В. Сорокин, *Почетак сезоне*, „Реч“, 28, („Изнад свих амбиса. Руска прича данас 2“), Београд, 1996, стр. 43-47; 50-57.
5. *Документи за разумевање руске авангарде. Антологија текстова уметника*, Београд, 2003, „Геопоетика“, стр. 293.
6. В. Дудинцев, *Новогодишња бајка* (стр. 202-230); Ј. Нагибин, *Светло у прозору* (стр. 231-239); Ф. Горенштејн, *Старице* (стр. 405-421); В. Аксјонов, *Доручак четрдесет треће године; Риђокоси из суседног дворишта* (стр. 442-468); В. Војнович, *Растојање од пола километра; Цртица* (стр. 469-489) // *На пола пута до Месеца. Антологија руске приче XX века. Том II, књига прва*; Београд, 2004, „Плато“; В. Белов, *Дан за даном* (стр. 5-10); В. Марамзин, *Ја, са шамаром у руци* (стр. 11-18); Вик. Јерофејев, *Путовање пупка у Ласу* (стр. 256-263); В. Сорокин, *Почетак сезоне* (стр. 313-320); Ј. Радов, *Ћутање је знак одобравања; Један дан са женом* (стр. 336-345) // *Бубањ за горњи свет. Антологија руске приче XX века. Том II, књига друга*; Београд, 2004, „Плато“.

7. Д. Хармс, *Старица*; Данил Хармс *Сабрана дела у два тома. Т. 0-1*, стр. 544-562; Београд, 2005; Д. Хармс, *Чланци („Књижевни поступак на који наилазимо...“; „Записаћемо тактну структуру...“; „Концерт Емила Гилелса у Клубу писаца“)*, стр. 37-43; *Прилози (документарни материјал из полицијских архива, записници са саслушања)*, стр.779-856; Данил Хармс, *Сабрана дела у два тома. Т. 1-0*; Београд 2005.
8. Николај Рерих, *Алтај – Хималаји (Путописни дневник)*, Београд, 2007, „Логос“, 308 стр.
9. Василиј Аксјонов, *Московска сага*. Књига трећа. „Тамновање и мир“, Београд, 2008, „Информатика“, 478 стр.
10. Борис Акуњин, *Из живота ситних риба*; Борис Акуњин, „*Бројанице од жада. Авантуре Ераста Фандорина у XX веку*“, Београд, 2009, „Информатика“, стр. 54-95.

Радијска аудио презентација

1. *Идеја терора Бориса Савинкова* (у три наставка): Трећи програм Радио Београда, циклус „Тумачења“, 24, 25. и 26. новембар 2012 (22.20).